



БАЖҚББ БӨЛІМІНІҢ БІЛКІЛІКТІ АРТТЫРУ КУРСТАРЫНЫҢ 2021 ЖЫЛҒА ЖҰМЫС ЖОСПАРЫ

Уақыты	Бағдарламалар	Лектордың аты-жөні, тегі, кафдерасы	Оқу ақысы
ҚАҢТАР			
11.01.2021- 23.01.2021 жж.	«Ұлы Абайдың бейнесі сахнада. Дәстүр мен жаңашылдық»	Драмалық театр актері және режиссура Мейрамов Т.У. – профессор Мейрамова Ж.Ө. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
11.01.2021- 23.01.2021 жж	«Өнер және білім: инновациялық технологиялар»	Музыкатану және композиция Досанова К.К. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
11.01.2021- 23.01.2021 жж	«Фортепиано ансамблі, концертмейстер» 1. Акомпанемент өнері, белгілі концертмейстерлердің өнері 2. Концертмейстердің шығармашылық және педагогикалық қызметі саласындағы әдістемелік ұсынымдар мен практикалық тәжірибені жинақтау 3. Концертмейстердің әр түрлі мамандықтағы орындаушылармен жұмыс істеу тәсілдері мен әдістері.	Міндетті фортепиано Мукушева Б.К. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
11.01.2021- 23.01.2021 жж.	«Эстрадалық вокалистерді оқытудың өзекті әдістері»	Эстрада өнері Воловикова И.Н.- аға оқытушы Рыскулов К.Т.- аға оқытушы	

АҚПАН

01.02.2021- 13.02.2021 жж.	Музыкалық-теориялық пәндерді заманауи оқытудағы инновациялық тәсілдер» 1. ХХІ ғасырдағы музыкалық-теориялық пәндерді оқыту сұрақтары. 2. Инновациялық жұмыс әдістері.	Музыкатуану және композиция Альпеисова Г.Т. – профессор.	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
01.02.2021- 13.02.2021 жж.	Кинорежиссура мен кинооператорлық өнер 1. Кино өнер ретінде. Танымдық-киноөнердің тәрбиелік функциялары. 1. Жаңа шығармашылық және кинотехнологиялық іздестіру ойын-сауық мүмкіндіктерін кеңейту кино.	Кино және теледидар режиссурасы Тауекел С. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
01.02.2021- 13.02.2021 жж.	Үрмелі және соқпалы аспаптарда орындаушылық өнері 1. Орындаушылық шеберлікті жетілдіру жолдары. 2. Үрмелі аспаптарда ұжымдық орындаушылық өнері.	Үрлемелі және соқпалы аспаптар Жоров С.В. – доцент Григорьева Н.М. - доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
15.02.2021- 27.02.2021 жж.	Қазақтың сәндік-қолданбалы өнерінің дәстүрлері. Материалда орындау түрлері мен техникасы. 1. Батик өнері. Қысқаша тарихы. Материалдар мен аспаптар. 2. Киіз өнерінің тарихы. Материалдар мен құралдар. 3. Көркем циновка. Қысқаша тарихы. Материалдар мен құрылғылар	Сценография және сәндік өнер Самарканова Ф.С. – аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
15.02.2021- 27.02.2021 жж.	Қобыз өнері 1. Қобызда ойнау кезінде туындайтын негізгі мәселелер. 2. Өңделген әндерді түпнұсқамен салыстыру.	Қобыз және ОХА Мусаева К.А.- доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
НАУРЫЗ			

01.03.2021- 13.03.2021 жж.	БММ және колледжде концерт жанрында жұмыс істеу ерекшеліктері 1.И.С.Бахтың шығармашылығындағы клавирлік концерт. Концерт f moll №5. 2. Вена классиктері. 3. Репертуарды таңдау және концертпен жұмыс жасау, стилистика туралы сұрақтар.	Фортепиано және орган Асабаева С.Ш. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
01.03.2021- 13.03.2021 жж.	Қазақтың ән өнері 1. Ән айтудың алғашқы жолдары. 2. Қазақ әншілік дәстүрінің қалыптасу тарихы. 3. Аймақтық ерекшеліктерге байланысты дәстүрлі әндерді домбырамен сүйемелдеу. 4. Халық әндерін орындаушылардың орындаушылық шеберлігін жетілдіру.	Халық әні/жыр Нығызбаев А.Ж. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
09.03.2021- 20.03.2021 жж.	Вокалдық өнер 1. Дауыс және тыныс алу түрлері. 2. Дауыс пен әнші режиміндегі мәселелер.	Вокалдық өнер Желтырғузов А.К. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
09.03.2021- 20.03.2021 жж.	«Хор-дирижерлік пәндерді оқытудың әдіснамалық негіздері»	Хорды дирижерлеу Аргингазинова Г.Б.. – аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
СӘУІР			
05.04.2021- 17.04.2021 жж.	Оркестр дирижерлау (симфониялық, камералық, үрмелі және халық оркестрі) 1. Пәнге кіріспе. Дирижерлау техникасы туралы. 2.Симфониялық, үрмелі және халық оркестрлерімен жұмыс істеу ерекшеліктері. 3.Оркестрлік дирижерлау әдістемесінің мәселелерін талқылау.	АВАК және оркестрмен дирижерлеу Бейсембаев Е.Г. – доцент Мырзакулова М.К. – аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.

05.04.2021- 17.04.2021 жж	Музыкалық-теориялық пәндерді оқыту әдістемесі 1. Музыканың қарапайым теориясы. М. Әуезовтың «Еңлік –Кебек» пьесасының қысқаша мазмұны. 2. Гармония. Соңғы суреттің сценографиялық тілге көшуі. 3. Сольфеджио.	Музыкатану және композиция Лукьянова Р.В. - доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
12.04.2021- 24.04.2021 жж.	«Музыкалық білім, мәдениет және өнер саласындағы пианистің кәсіби қызметі»	Фортепиано және орган Лукьянова Р.В. - доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
12.04.2021- 24.04.2021 жж.	«Күй көші» Домбыра мен күйді игеру жолдары 1. Күй туралы. 2. Домбыра туралы. 3. Күй үйрену жөнінде. 4. Күй үйрену жолдары. 5. Күй үйрену сатылары және репертуар. 6. Халық күйлерін орындау және үйрету. 7. Авторлық күйлерді орындау және үйрету. 8. Күй тарихы мен аңыздары.	Домбыра Дүйсен О.К. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
МАМЫР-МАУСЫМ			
10.05.2021- 22.02.2021 жж.	1. Компьютерлік нотография 2. Кіріспе. 3. Sibelius 6 бағдарламасын тәжірибелік игеру.	Музыкатану және композиция Останькович Д.В. – аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
14.06.2021- 26.06.2021 жж.	Дизайн 1. Дизайнды анықтау 2. Дизайндағы кескіндеме. Витраж 3. Дизайндағы СҚӨ. Металл 4. Дизайндағы СҚӨ. Батик	Сценография және сәндік өнер Сырбаева А.А.. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.

	5. Жобалау кестесі 6. Киімдерді модельдеу		
ҚАЗАН			
04.10.2021- 16.10.2021 жж.	«Аккордеон-аккордеон батырмасы бойынша оқу процесінде орындаушылық-педагогикалық бағыттың кейбір ерекшеліктері» 1. Арнайы пәндерді оқытудың өзекті мәселелері. 2. Реттемелер, басылымдар, транскрипциялар, өңдеу.	Қобыз және ОХА Султанов Д.Р. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
04.10.2021- 16.10.2021 жж.	Қазақ театрының тарихы 1. Қазақ театр өнерінің негізгі бастауларымен қалыптасуы 2. Қазақ ұлттық мемлекеттік театрының құрылуы 3. 1930 жылдардағы қазақ театры, драматургиясы 4. Қазақ театрының дамуына орыс режиссерлік мектебінің ықпалы 5. Музыкалық драма театрының ашылуы(Опера және балет театры) 6. Соғыс жылдарындағы театр өнері және әлем классикасының сахналануы 7. Жастар мен балалар театрының құрылуы 8. 1960 жылдардағы сахналық өнер, драматургия 9. 1980 жылдардағы актерлік өнердің ерекшеліктері 10. Бүгінгі заман тақырыбы, драматургия мен театр	Өнертану Ескендиоров Н.Р. - доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.
18.10.2021- 30.10.2021 жж.	Кескіндеме 1. Кескіндеме.Жалпы мінездеме. 2. Қондырғылы кескіндеме стильдері мен шешімдері. 3. Монументалды кескіндеме технологиясы және материалдары. 4. Кескіндеме композициясының заңдылықтары.	Кескіндеме және мүсін Ижанов Б.И. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.

	<p>5. Кескіндемедегі жаңа ағымдар, бағыттар.</p> <p>6. Астана қаласындағы кескіндеме өнерінің жетістіктері.</p> <p>7. Қазақстандағы кескіндеме өнерінің болашағы.</p> <p>8. Пленэр.</p>		
ҚАРАША			
01.11.2021- 13.11.2021 жж.	<p>Вокалдық шығармаларды түсіндіру</p> <p>1. Вокалдық шығармаларды түсіндіру тарихы.</p> <p>2. Тәжірибелік сабақ (жеке сабақтар)</p>	<p>Вокалдық өнер</p> <p>Руднева Т.Н. - доцент</p>	<p>36 сағат - 20 000 тг.</p> <p>72 сағат - 40 000 тг.</p>
01.11.2021- 13.11.2021 жж.	<p>Мүсін</p> <p>1. Мүсін.Жалпы мінездеме.</p> <p>2. Мүсін түрлері. Орындау техникасы мен технологиясы.</p> <p>3. Мүсіндік материалдарды қолдану,аудару (қола, гранит, ағаш және т.б.)</p> <p>4. Шағын мүсіндік пішіндер.</p> <p>5. Интерьер мүсіні.</p> <p>6. Астана қаласындағы декоративті мүсіндер.</p> <p>7. Қазақстандағы мүсін өнерінің жетістіктері.</p>	<p>Кескіндеме және мүсін</p> <p>Мухаметжанов Б.А - профессор</p>	<p>36 сағат - 20 000 тг.</p> <p>72 сағат - 40 000 тг.</p>
15.11.2021- 27.11.2021 жж.	<p>Сахна тілі</p> <p>1. Кіріспе. Пәннің мақсаты мен міндеттері</p> <p>2. Дем мен дауыс.</p> <p>3. Дикция тіл тазалығы</p> <p>4. Орфоэпия.</p> <p>5. Әдеби шығармаларды таңдау, талдай отырып, жұмыс істеу.</p>	<p>Драмалық театр актері және режиссура</p> <p>Балтаева Ш. - доцент</p>	<p>36 сағат - 20 000 тг.</p> <p>72 сағат - 40 000 тг.</p>
15.11.2021- 27.11.2021 жж.	<p>Аспапта ойын әдістемесі</p> <p>1. Музыкалық қабілеттер.</p> <p>2. Қойылымның жалпы сұрақтары.</p> <p>3 Бастауыш сабақтарды өткізу әдістемесі.</p> <p>4. Штрихтар және олардың мәнерлі қабілеті.</p>	<p>Скрипка</p> <p>Жумабекова Д.Ж. - профессор</p>	<p>36 сағат - 20 000 тг.</p> <p>72 сағат - 40 000 тг.</p>

	<p>5. Аппликатура.</p> <p>6. Орындаушылық техниканы дамытуға тарихи көзқарастарға шолу.</p> <p>7. Гаммалар мен этюдтармен жұмыс.</p> <p>8. Әр түрлі жанрдағы шығармалардың жұмыс ерекшелігі.</p>		
--	--	--	--